

I Concerti Ciani  
Associazione Musicale  
"Dino Ciani"



venerdì 26 maggio 2017 ore 21  
*pianista* NICOLAS GIACOMELLI  
musiche di J. Brahms, R. Schumann, F. Liszt,  
Schubert-Liszt, S. Prokofiev

venerdì 9 giugno 2017 ore 21  
*pianista* ANTONIO GOMENA  
musiche di L. V. Beethoven, J. Brahms, R. Schumann

venerdì 23 giugno 2017 ore 21  
*pianista* ALBERTO DALGO  
musiche di J. S. Bach, F. J. Haydn,  
F. Chopin, J. Brahms

venerdì 7 luglio 2017 ore 21  
*pianista* MAYA KAGAMI  
musiche di F. Chopin, L. V. Beethoven,  
F. Chopin

venerdì 21 luglio 2017 ore 21  
*pianista* NICOLA LOSITO  
musiche di W. A. Mozart, R. Schumann, F. Chopin

*ingresso ad offerta libera pro lavori di restauro  
Chiesa di Santa Marta*

I Concerti Ciani  
direzione artistica Maria Lilia Bertola  
tel. 3356083581 bertola@dinociani.com

COMITATO PRO RESTAURO  
S.MARTA

[www.santamartaintra.it](http://www.santamartaintra.it)  
[info@santamartaintra.it](mailto:info@santamartaintra.it)

con il patrocinio della Città di Verbania



I CONCERTI CIANI  
PRO RESTAURO  
S. MARTA

Nicolas Giacomelli  
*pianista*

IN V I T O



Verbania - Intra  
Chiesa di Santa Marta  
Venerdì 26 maggio 2017 ore 21

NICOLAS GIACOMELLI ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di cinque anni. A soli sedici anni si è diplomato in pianoforte con lode e menzione al conservatorio di musica "G. B. Martini" di Bologna sotto la guida prima della Prof.ssa Fiorenza Barbalat e poi del Prof. Francesco Dilaghi. E' inoltre iscritto al quinto anno di composizione nella classe del Prof. Gianpaolo Luppi. Dal 2010 è allievo dell' Accademia pianistica internazionale "Incontri col Maestro" di Imola dove si sta perfezionando con Leonid Margarius. Fin dalla più giovane età ha partecipato a corsi internazionali tenuti da pianisti di chiara fama, tra cui Ramin Bahrami, Roberto Cappello, Sofya Gulyak, Anna Kravcenko, Olaf John Laneri, Riccardo Risaliti, Franco Scala e ha frequentato i corsi di perfezionamento di Deniz Arman Gelenbe del Trinity Laban Conservatoire of Music di Londra e di Alicja Kledzik dell' Accademia Ignazy Jan Paderewski di Poznan. Nel 2013 Leslie Howard lo ha scelto per esibirsi al suo fianco al concerto di chiusura della master class organizzata dall' Istituto Liszt di Bologna. Oltre ai riconoscimenti ottenuti al Conservatorio di Bologna, dal 2007 ad oggi gli sono stati attribuiti quindici premi speciali quale migliore talento emergente e oltre trenta primi premi in concorsi nazionali e internazionali. Nel 2016 è risultato vincitore del concorso internazionale Piano Campus 2016 (Parigi) e del Premio Casella alla XXXIII edizione del Premio Venezia. Ha al suo attivo più di cinquanta concerti in Italia e all'estero. Si è esibito in sale prestigiose, quali il Salone dei Cinquecento in Palazzo Vecchio a Firenze, la Sala Bossi e la Cappella Farnese di Palazzo d'Accursio a Bologna, la Sala degli Stemmi del Castello Estense di Ferrara, Sala dei Giganti-Palazzo Liviano di Padova, la chiesa St Mary the Virgin di Oxford, Weill Recital Hall-Carnegie Hall di New York e Studio-Opéra Bastille di Parigi. E' inoltre stato invitato a suonare nell'ambito di varie rassegne musicali e festival sia in Italia che all'estero tra cui si ricorda Il signore della tastiera in commemorazione del bicentenario dalla nascita di Franz Liszt (Sala Bossi, Bologna), Musica in Fiore (Cappella Farnese, Bologna.), Le tastiere raccontano (Auditorium di Baselga di Pinè), Classica & dintorni (Museo di Arti e Mestieri, Pianoro), Ghironda Musica (Museo di arte moderna Cà La Ghironda, Bologna), Musica con tè (Delizia del Verginese, Portomaggiore), Festival Musèe Wurth (Erstein-Strasbourg), Festival de Auvers-sur-Oise (Parigi). A Bologna, tra il 2012 e il 2013, è stato protagonista di tre esecuzioni del Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra di Beethoven, accompagnato dalle orchestre Dalla Classica e Senzaspine. Nel 2015, accompagnato dall' Orchestra del Conservatorio di Bologna diretta da Alberto Caprioli, si è nuovamente esibito come solista al Teatro Manzoni con il Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra di Liszt. Il 22 Giugno 2016 in occasione della Festa Europea della Musica, Nicolas è stato premiato alla camera dei Deputati dalla Presidente Boldrini, come eccellenza musicale italiana.



## PROGRAMMA

**JOHANNES BRAHMS**

(1833-1897)

*Preludio e fuga in fa minore*

**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

(1770-1827)

*Intermezzo op.116 n.4*

*Intermezzo op.118 n.2*

*Ballata op.118 n.3*

**ROBERT SCHUMANN**

(1810-1856)

*Sonata n.2*

**FRANZ LISZT (1811-1886)**

*Mazeppa*

**SCHUBERT-LISZT**

*Ständchen da Schwanengesang*

**SERGEJ SERGEEVIČ**

**PROKOFIEV (1891-1953)**

*Sonata n.7*